

METODOLOGIA DE TRABAJO

Para que el resultado final sea el esperado es importante dedicar un buen tiempo al diseño preliminar, y principalmente, poder mostrarlo al cliente. Ya sea con herramientas visuales, muestras de materiales y acabados, imágenes de otras casas e imágenes de los ambientes propios generados por computadora.

El diseño inicialmente se realiza teniendo en cuenta el proyecto completo de todos los ambientes y necesidades involucradas. Una vez terminada la idea general, se trabaja por etapas, con objetivos progresivos y palpables.

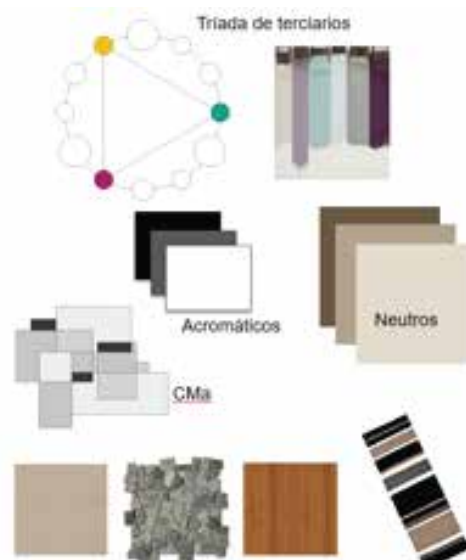
Otra de las posibilidades con las que se cuenta es la de traer a prueba parte de mobiliario, objetos decorativos, artefactos de iluminación, obras de arte (previamente vistas y con intención de compra).

Todo esto, sin dejar de lado, una metodología formal donde se incluyen presupuestos y propuestas de trabajo, paneles de muestras, GANTT, esquema de cashflow, materialización, visitas a proveedores, planos / vistas, planos y ... mas planos. A veces este trabajo es un poco tedioso, pero es importante para dejar en claro el trabajo a realizar, los alcances y responsables de los mismos.

Se diseña en un todo y se implementa por etapas:

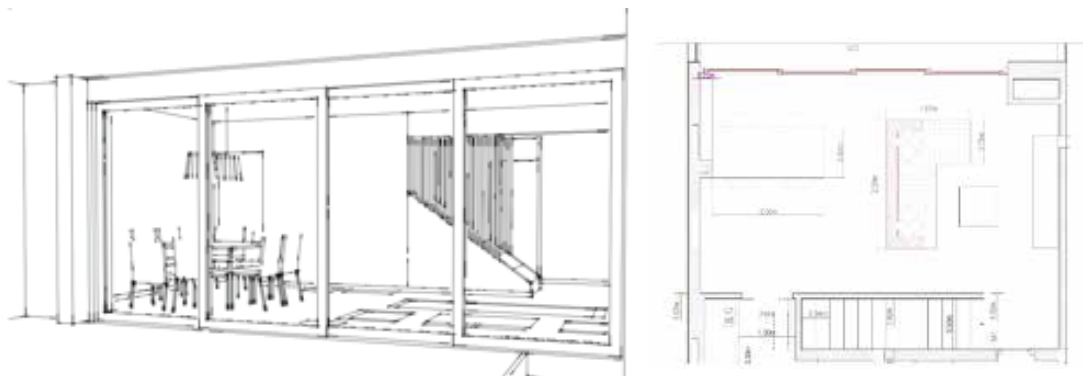
DEFINICIÓN GENERAL DEL PROYECTO

- Leitmotiv, es el modelo de inspiración, el hilo conductor que nos permitirá darle coherencia a todo el proyecto.
- Relevamiento de necesidades funcionales y formales. Definición de prioridades en el diseño.
- Paleta de colores, contrastes y luminosidad de los colores
- Definición de materiales y texturas
- Formas lineales, geométricas, libres, volúmenes...



ETAPA 1: Presentación de la propuesta

- Diseño esquemático en planta
- Definición de circulaciones, zonas publicas y privadas.
- Dibujos esquemáticos en perspectiva (croquis)
- Plantas y vistas preliminares.



ETAPA 2: Información más detallada

- Planos a mayor escala
- Perspectivas más detalladas (croquis a color)
- Paneles de muestras (texturas, acabados, telas, etc.)
- Definición del mobiliario, yesería, solados (pisos), revestimientos, carpinterías y todos los elementos necesarios para realizar la obra.
- Propuesta y selección de proveedores
- Presupuestos varios
- Propuesta económica del proyecto



ETAPA 3: Materialización del proyecto

- Cotización final
- Aceptación del cliente del inicio de obra
- GANTT / Cashflow
- Contratación de proveedores
- Logística de materiales y proveedores
- Dirección de obra

